

## Literatura brasileira

**A Fogueira de Xangô, o Orixá do fogo.** José Flávio Pessoa de Barros (2006)  
Uma introdução à música sacra afro-brasileira.  
Pallas Editora. Rio de Janeiro, Brasil

**As águas de Oxalá.** José Beniste (2002)  
Editora Bertrand do Brasil. Salvador, Brasil

**Euá. A senhora das possibilidades.** Cléo Martins (2001)  
Coleção Orixás, Pallas Editora. Rio de Janeiro, Brasil

**Iroco.** Cléo Martins e Roberval Marinho (2001)  
Coleção Orixás, Pallas Editora. Rio de Janeiro, Brasil

**Logunedé. Santo menino que velho respeita.** Nei Lopes (2001)  
Coleção Orixás, 2ª Edição, Pallas Editora. Rio de Janeiro, Brasil

**Mitologia dos Orixás.** Reginaldo Prandi (2001)  
Companhia das Letras. São Paulo, Brasil

**Mitos yorubás. O outro lado do conhecimento.** José Beniste (2006)  
Bertrand Brasil. Rio de Janeiro

**Naná. A senhora dos primórdios.** Cléo Martins (2001)  
Coleção Orixás, Pallas Editora. Rio de Janeiro, Brasil

**Obá. A amazona belicosa.** Cléo Martins (2001)  
Coleção Orixás, Pallas Editora. Rio de Janeiro, Brasil

**O banquete do Rei – Olubajé.** José Flávio Pessoa de Barros (2006)  
Uma introdução à música sacra afro-brasileira.  
Pallas Editora. Rio de Janeiro, Brasil

**Obaràyí – Babalorixá Balbino Daniel de Paula** Agnes Mariano (2009)  
Barabô Design Gráfico e Editora. Salvador, Brasil

**Orixás. Deuses Iorubás na África e no novo mundo.** Pierre Fatumbi Verger (1981)  
Editora Corrupio Comércio Ltda. Salvador, Brasil

**Oxum. A mãe da água doce.** Luís Filipe de Lima (2007)  
Coleção Orixás, Pallas Editora. Rio de Janeiro, Brasil

**Segredos Guardados. Orixás na alma brasileira.** Reginaldo Prandi (2005)  
Companhia das Letras. São Paulo, Brasil

**Xangô.** Ildásio Tavares (2008)  
Coleção Orixás 2ª Edição, Pallas Editora. Rio de Janeiro, Brasil