

Deutschsprachige Literatur

Ilê Axé Oxum Abalô. Zur Arbeit in und mit Orixátraditionen. Hörbuch.
Astrid Habiba Kreszmeier & Banda Profana (2009) Terra Sagrada International.

Systemische Naturtherapie. Astrid Habiba Kreszmeier (2008)
Carl-Auer-Verlag, Heidelberg

Die Ökonomie der Hexerei. Warum es in Afrika keine Wolkenkratzer gibt.
David Signer (2004): Hammer Verlag

Rhythmus und Heilung Esther Messmer-Hirt, Lilo Roost Vischer (2005)
Literatur Verlag

Umbanda. Eine Religion zwischen Candomblé und Kardezismus.
Inga Scharf da Silva (2004): Literatur Verlag, Münster

Religiöse Kultur in Brasilien. Zwischen traditionellem Volksglauben und modernen Erweckungsbewegungen. Franz Höllinger (2007) Campus Verlag

Afrikanische Religiosität und die Neureligionen in Brasilien.
Claudio G. Matthes (2005) Universität Tübingen, Dissertation
Kulturwissenschaftliche Fakultät, als pdf veröffentlicht

O suingue baiano. Mikrorhythmische Phänomene in baianischer Perkussion.
Christiane Gerischer (2003): Peter Lang Verlag, Frankfurt

Zur Liturgie des Umbandakultes. Eine Untersuchung zu den Kultriten oder Amtshandlungen der synkretistischen Neureligion der Umbanda in Brasilien.
Fischer, Ulrich (1970) E.J.Brill, Leiden (NL)

Das wilde Heilige. Roger Bastide und die Religionswissenschaft seiner Zeit.
Astrid Reuter (2000) Campus Verlag